



De koepel of canopy.

En dan nu de assemblage. Hou alle onderdelen goed uit elkaar! Bij het werken met veel kleuren is dat gemakkelijk: je vult gewoon de kleuren in op de grote tekening, en alles is direct te controleren en terug te vinden. Je zou ook alle onderdelen kunnen merken met zacht potlood - conté-potlood is uitstekend zichtbaar en laat zich heel gemakkelijk weer afvegen met een doekje. Ga dan de hele segmenten maken: nrs. 1 t/m 13. Laat de vlakken elkaar steeds op dezelfde manier en over dezelfde breedte van ± 5 mm overlappen. Zelf maak ik daarbij gebruik van 6 mm Nittotape, verkrijgbaar bij zeilmakerijen - een dubbelzijdig plakband dat op de meeste soorten spinnaker wel blijkt te houden en waarvan ik, na ruim drie jaar gebruik, nog geen nadelen heb ondervonden - zulks in tegenstelling tot de negatieve opmerkingen hierover in een oudere jaargang van VLIEGER. Meestal kun je het trouwens heel gemakkelijk weer verwijderen nadat een naad is gestikt - het laat zich heel goed "wegwrijven".

Het aan elkaar zetten van de segmenten 1 t/m 13 wijst zich vanzelf. Leg 1 en 3 met de buitenkant tegen elkaar aan en stik een smalle naad; dan 3 en 5 enz. Bij segmenten

14, 15 en 16 moet je wel anders te werk gaan, maar als je eenmaal zo ver gevorderd bent is dat geen probleem meer. Maak ook alvast de zijpanelen H en I klaar. De koepel of canopy is nu klaar. We gaan nu een achttal tegenoverliggende naden met elkaar verbinden d.m.v. lijntjes van ± 20 cm: twee maal 2 cm voor het vaststikken; de overblijvende 16 cm is dus duidelijk meer dan de doorsnede van de opening. Zorg wel dat die vier stukjes van ± 16 cm onderling precies even lang zijn; wat meer of minder dan die 16 cm is niet belangrijk. Onderling verschil leidt weer tot misvorming van de canopy en dus tot het gevreesde windmolen-effect.